

かわら版

第48号 2010年5月15日発行

●蔵書点検に伴う臨時休館について

◎ 休館期間

6月21日(月)から
6月28日(月)まで



休館に際し、皆さまには大変ご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。なお休館に伴い、貸出期間の延長を行いますので、ご用件ご利用ください。

休館中の返却については「ブックポスト」をご利用ください。

ブックポストに返却できない資料(大きな絵本・CD・DVD・VT)については、開館してからカウンターへお返しください。

◎貸出変更期間

6月8日(火)～6月20日(日)

すべての資料 3週間

(本・雑誌・CD・DVD・VT)

※ 貸出点数は通常とおりです。

★蔵書点検とは

年に一度、図書館にある本が行方不明になっていないか、本来置くべき場所にきちんと置かれているかを確認する作業です。また、それ以外にも大がかりな本の移動や棚板の増減も行います。

臨時休館中は、皆さんに大変ご迷惑をおかけしますが、円滑な図書館運営のため、ご理解とご協力をお願いいたします。

イベント紹介

おはなしおはなしかして ●藤田浩子さんのおはなし会

「おはなしおはなさん」の愛称でお馴染みの藤田浩子さんをお迎えして、おはなし会を開催します。

かわいいう道具を使った楽しいおはなし会です。

ご家族そろってご参加ください。

◎出演 藤田浩子さん

◎とき 6月20日(日) 午後1時

◎場所 2階 視聴覚室

◎定員 80名

(定員になり次第締め切ります)

※ 参加費無料

※ 事前に申し込みが必要です。

申し込みは図書館直接か電話で。

●藤田浩子さん講演会

アイデアいっぱいのお道具を使った楽しいおはなし会を実践している藤田浩子さんを講師にお招きし、楽しいおはなし会をするためのアドバイスをいただきます。桑名市読み聞かせボランティアアスキルアップ講座も兼ねています。

◎講師 藤田浩子さん

◎とき 6月20日(日) 午後2時

◎場所 2階 視聴覚室

◎定員 80名

(定員になり次第締め切ります)

◎参加対象

中学生以上一般

(小学生以下のお子さんの同伴は「遠慮ください」)

※ 参加費無料

※ 事前に申し込みが必要です。

申し込みは図書館直接か電話で。

●おはなし会(毎週火・土曜日)

場所 1階 おはなしコーナー
時間 午前11時から
対象 どなたでも

●45678のおはなし会

日時 6月12日(土)
午後2時から
場所 1階 おはなしコーナー
対象 幼稚園児から小学校低学年



休館日のお知らせ

5月15日(土)から6月14日(月)までのお休み

5月 17日・24日
26日・31日
6月 7日・14日

【ブック・ナビ】(第23回)

ともだちのしるしだよ

作・カレン・リン・ウィリアムズ
カードラ・モハメッド
絵・ダーク・チャールカ
訳・小林 葵
出版社・岩崎書店

このお話はアフガニスタンとパキスタンの国境にあるペシヤワールの難民キャンプでのお話です。

ふたりの少女リナとフェローザが片足のサンダルがきっかけて生まれた友情のお話です。

少女たちをとりまく環境や悩みは、日本の子どもたちとは随分違うことがよくわかります。彼女たちの悲しさが伝わってきます。

この本を書いたカレン・リン・ウィリアムズは世界中の子どもたちが直面している難題をテーマにしている作家で、難民支援のボランティア活動にも参加しています。

(第56回青年読書感想文)

全国コンクール・小学校中学年の部
課題図書)

発行者

長島輪中図書館

桑名市長島町源部外面337
電話0594(41)1040



「蚊やりの展」

場所 2階 視聴覚室
期間 5月25日(火)から
6月17日(木)まで

※夏の訪れよりも一足早く、夏の風物詩「蚊やり」について紹介する企画展を開催します。

今回は大日本除虫菊株式会社(キンチョウ)と萬古焼・松尾製陶所の協力により「蚊取り線香」「蚊やり豚」について紹介します。

新着図書

【一般書】

- 人生に大切なことはすべて絵本から教わった (現代企画室)
- 孤独と人生 ショーペンハウアー・著 (白水社)
- 心の整理学 加藤諦三・著 (PHP研究所)
- 日本開国史 石井孝・著 (吉川弘文館)
- 鬼平の給与明細 安藤優一郎・著 (ベストセラーズ)
- 台湾人生 酒井充子・著 (文藝春秋)
- 偉人たちのロンドン図鑑 大塚勝弘・著 (新人物往来社)
- 武市半平太伝 松岡司・著 (新人物往来社)
- 7日間で人生を変える旅 A-Works・編 (A-Works)
- 図説鉄道パノラマ地図 石黒三郎・編 (河出書房新社)
- 温泉維新 松田忠徳・著 (日本経済新聞出版社)
- 現地の人がすすめる! 北京・上海 (帝国書院)
- 核兵器撤廃への道 杉江栄一・著 (かもがわ出版)
- 新解説世界憲法集 初宿正典・編 (三省堂)
- 世界でいちばん会社が嫌いな日本人 (日本経済新聞出版社)
- 「事業仕分け」の力 枝野幸男・著 (集英社)
- 使える経済書100冊 池田信夫・著 (日本放送出版協会)
- 高校生からのゲーム理論 松井彰彦・著 (筑摩書房)
- ノルウェーを変えた髭のノラ 三井マリ子・著 (明石書店)
- 勉強しなければだいたいじょうぶ 五味太郎・著 (朝日新聞出版社)
- 大人はウザい! 山脇由貴子・著 (筑摩書房)
- 授業が生きるブックトーク 鈴木喜代春・監 (一声社)
- びっくり! おもしろ水遊び 立花愛子・著 (チャイルド本社)
- 洋服・散髪・脱刀 刑部芳則・著 (講談社)
- はじめての人の電卓操作入門塾 浜田勝義・著 (かんき出版)
- パン鉄の旅 片岡義明・著 (インプレスジャパン)
- 大切な人をどう看取るのか (岩波書店)
- 最新医療費のしくみ 木村憲洋・著 (日本実業出版社)
- 子育て食事セラピー 笠井奈津子・著 (河出書房新社)
- ヒルデガルトのハーブ療法 (フレグランスジャーナル社)
- “反省ごはん”でダイエット 牧野直子・監 (日本放送出版協会)
- 自転車トラブル困ったときの一発解決事典 (ナツメ社)
- 進化する資生堂 山本学・著 (翔泳社)
- 3D立体映像がやってくる 石川憲二・著 (オーム社)
- 本当にうまいビール215 藤原ヒロユキ・著 (ソフトバンククリエイティブ)
- 着物に合わせる洋小物 鳴海彩詠・著 (河出書房新社)
- 家計簿が続かない人の貯金革命 (カスペイブプリッシング)
- 爪美人 山崎比紗子・著 (善本社)
- 海自レシピお艦の味 小学館出版局・著 (小学館)
- Twitterで会社をPRする本 ひらまつたかお・著 (中経出版)
- 柳生真吾の雑木林はテーマパークだ! (日本経済新聞出版社)
- 鎌倉大仏の謎 塩澤寛樹・著 (吉川弘文館)
- 私は虫である 熊田千佳慕・著 (求龍堂)
- 宇野亜喜良創作の現場 宇野亜喜良・画 (誠文堂新光社)
- ジャパニーズ・ロック・インタビュー集 (T0ブックス)
- 楽しい! 日帰り山歩き入門 神崎忠男・監 (主婦と生活社)
- 雑談力が上がる話し方 齋藤孝・著 (ダイヤモンド社)
- 不等辺三角形 内田康夫・著 (講談社)
- パスタマシンの幽霊 川上弘美・著 (マガジンハウス)
- 白と黒が出会うとき 新堂冬樹・著 (河出書房新社)
- あなた明日の朝お話があります 中場利一・著 (光文社)
- ふふふふ 井上ひさし・著 (講談社)
- ひとりの午後 上野千鶴子・著 (日本放送出版協会)
- ちいさな言葉 俵万智・著 (岩波書店)
- カランコロン漂泊記 水木しげる・著 (小学館)
- ブライズ先生、ありがとう 上田邦義・著 (三五館)
- ゴーストばあちゃん チェ ミンギョン・著 (現文メディア)
- ER研修医たちの現場から ギャット・トム・著 (集英社)

【児童書】

- 「怖い」が、好き! 加門七海・著 (理論社)
- 教科書に出てくる歴史ビジュアル実物大図鑑 (ポプラ社)
- 歴史を生きた女性たち1~3 歴史教育者協議会・編 (汐文社)
- より良く死ぬ日のために 井上治代・著 (理論社)
- うたで楽しむかけ算九九えほん (世界文化社)
- ザバ〜ン! 荒俣宏・監 (フレーベル館)
- 昆虫の迷路 香川元太郎・作と絵 (PHP研究所)
- 川ナビブック1~3 (教育画劇)
- 木の声が聞こえますか 池田まき子・著 (岩崎書店)
- うつくしい絵 かこさとし・著 (偕成社)
- こども俳句塾 大高翔・著 (明治書院)
- ジャレットとバラの谷の魔女 あんびるやすこ・作 (ポプラ社)
- 白ぶたピイ 今江祥智・文 (フェリシモ)
- どうにかしたい! 黒野伸一・作 (理論社)
- 走れ、カネイノチ! 杉山亮・作 (講談社)
- とどろヶ淵のメッケ 富安陽子・作 (佼成出版社)
- パンパカパーンふっくらパン 野中終・作 (理論社)
- 太ってたってぼくはぼく イ ミエ・文 (現文メディア)
- リスとツバメ マリア=ヴオリオ・作 (講談社)
- ウイット・スクールはきょうもへんてこリス・サッカー・作 (偕成社)
- シェフィーはがんばる カート・フランケン・文 (BL出版)
- ぼくのかわいいおさるちゃん ウル・コルツ・作 (岩波書店)
- おじいちゃんとかきをつくろう マリア=ヴオリオ・作 (日本標準)
- きんぎょのひるね 奥野涼子・作と絵 (フレーベル館)
- こだぬきおーたはつけよいのこった かまたのぶこ・作 (童心社)
- きみのせかいはどうなる? ポブ・ジル・作 (ファイドン)
- くすのきだんちは10かいだて 武鹿悦子・作 (ひかりのくに)
- ものすごくおおきなプリンのおかげ (教育画劇)
- こぞうのヤンティ 片平直樹・作 (ひかりのくに)
- かばのティリーネック リン・パルコヴァー・文 (プロジエクト)
- ぶどう酒びんのふしぎな旅 藤城清治・影絵 (講談社)
- つばめのピーちゃん 正高もとこ・作と絵 (岩崎書店)