

# かわら版

第42号 2009年11月15日発行



## イベント紹介

### ●クリスマス会を開催します

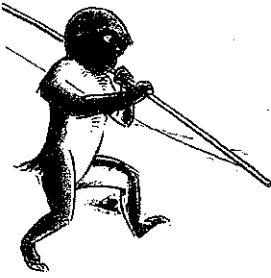
#### 人形劇鑑賞会

出演 人形劇団 むすび座  
 演出 ちよろりんととっけー  
 演目 うみやまがっせん  
 とぎ 12月19日(土)  
 午後2時から  
 場所 2階 視聴覚室  
 定員 100名  
 現在申し込み多数により、定員満員のため、キャンセル待ちにて受付中。



## 《お願い》

キャンセル待ちでの申し込みの方が  
 ありますので、申し込み後に人数  
 の変更(減)やキャンセルをされる  
 方は、お手数でも必ずご連絡くださ  
 い。



### ●おはなし会(毎週火・土曜日)

場所 1階 おはなしコーナー  
 時間 午前11時から  
 ★対象 どなたでも

### ●45678のおはなし会

場所 1階 おはなしコーナー  
 とぎ 12月12日(土)  
 時間 午後2時から

★4歳から8歳ごろまでを対象と  
 した本の読み聞かせです。  
 どなたでもご参加できます。

### ◎読み聞かせボランティア募集中

長島輪中図書館の「おはなし会」で絵  
 本などを読み聞かせしていただくボ  
 ランティアを募集しています。  
 詳しくはスタッフまでお気軽におた  
 ずねください。

## 企画展示

### ●三重のブランド展

とぎ 11月29日(日)まで  
 場所 2階 会議室



★三重県で作られている農作物でフ  
 ランド化されているものを紹介し  
 ます。

三重県農水商工部協力

## 休館日のお知らせ

11月15日(日)から12月14日(月)までのお休み  
 11月16日・23日・25日・30日  
 12月7日・14日  
 ★休館日  
 毎週月曜日・月末最終水曜日  
 月曜日の祝祭日は休館です

## スタッフのつぶやき

「奥山に 紅葉踏み分け 鳴く鹿の  
 声聞くとときぞ 秋は悲しき」猿丸大夫  
 だんだんと秋の気配も深まり、木々が  
 赤や黄色に染まり始めてきました。  
 紅葉といえは、まず頭に浮かぶのは  
 「もみじ」ではないでしょうか。実は学  
 術的には「もみじ」という植物は存在し  
 ないということをご存知でしたか? 「も  
 みじ」とは、秋に紅葉する「いろはもみ  
 じ」や「はうちわかえて」等、カエデ科  
 の木の総称です。ちなみに、もみじ狩り  
 の「もみじ」は、赤や黄色に色ついた木  
 の葉のことを指すそうです。

もみじ狩りは、7世紀頃から貴族の秋  
 の遊びとして親しまれ、「狩り」のよう  
 に山へ出かけて楽しむことからこのよ  
 うに呼ばれるようになりました。万葉集  
 や源氏物語でもその模様が描かれてい  
 ます。一般の人々がもみじ狩りを楽しむ  
 ようになったのは江戸時代以降のこと  
 です。

紅葉は、日中の平均気温が10℃  
 12℃、または一日の最低気温が8℃程  
 になる頃に始まります。昼と夜の気温差  
 が大きく、夏から秋にお天気の良い日が  
 続いた時ほど鮮やかになるそうです。

この鮮やかな葉の色の変化は、木が葉  
 を落として冬を迎えようとするときに、  
 葉に水や養分を送らなくなるため葉が  
 老化して起こる現象です。人々の目を楽  
 しませてくれる鮮やかな老化現象なん  
 て、なかなか素敵ですよね。

さて、今年の木々達は私たちの期待を  
 裏切らない姿を見せてくれるでしょ  
 うか。紅葉狩りに出かけられた方が見え  
 ましたら、ぜひスタッフにお話をお聞か  
 せ下さい。

担当 スタッフS

## 【ブック・ナビ】(第18回)

「アルベルカーンコレクション」  
 よみがえる百年前の世界

ディヴィッド・オクエフナ  
 別宮貞徳・監修  
 NHK出版・発行

フランスの大富豪、銀行家・アルベ  
 ル・カーンは、世界中にカメラマンを派  
 遣し、同時期に40カ国をとらえた写真  
 を残しました。

「昔の写真」というと、白黒写真と思  
 いがちですが、この写真集の凄いとこ  
 ろは、「カラー写真」で撮られていること  
 で、資料的価値に優れた写真はかりです。  
 写真に「色」があるため、より現実味  
 が増します。それは、この写真集の最大  
 の魅力のように感じます。

写真に加え、エピソードなども紹介さ  
 れているため、社会情勢、生活習慣、衣  
 類などからみて、当時の様子を読み取  
 ることができます。

この写真集では、日本も紹介され、1  
 926年〜1927年に撮影されたも  
 のが掲載されています。

フランスのパリ郊外には、広大な庭園  
 を併設した「アルベルカーン博物館」  
 (1990年開館)があります。

カラー写真(オートクローム)72、  
 000点、白黒スチール写真4、000  
 点、珍しいドキュメンタリーフィルムも  
 所蔵しています。

機会があれば、博物館を訪ねてみるの  
 もいいかもしれません。

広大な庭園には、伝統的な日本の庭園  
 近代的な日本の庭園もあるようですよ。

\*発行者\*  
 担当 スタッフA

## 長島輪中図書館

桑名市長島町源部外面337  
 電話0594(41)1040

## 新着図書

### 【一般書】

- 離婚と子どものこころ ニール・カルター・著（創元社）
- オホーツクの古代史 菊池俊彦・著（平凡社）
- 東海・北陸の200秀山 上下（中日新聞社）
- 松川裁判から、いま何を学ぶか 伊部正之・著（岩波書店）
- 男おひとりさま道 上野千鶴子・著（法研）
- 子どもたちは作家になる 金森俊朗・著（角川書店）
- しっかり学べるアメリカ手話 土谷道子・著（福村出版）
- インドの科学者 三上喜貴・著（岩波書店）
- 伊吹山の植物 大川勝徳・著（幻冬舎ルネッサンス）
- 心臓病は食生活で治す（角川学芸出版）
- 紫 竹内淳子・著（法政大学出版局）
- 羊毛フェルト刺しゅう 加藤珠湖・著（河出書房新社）
- 岡嶋寿子のはぎれを楽しむ袋もの（誠文堂新光社）
- 黒糖のお菓子 江島雅歌・著（家の光協会）
- 人気のデリそうざい（オレンジページ）
- 明日香村 安野光雅・著（日本放送出版協会）
- ピアノの歴史 大宮眞琴・著（音楽の友社）
- カデナ 池澤夏樹・著（新潮社）
- ロング・ウェイ 小手鞠るい・著（祥伝社）
- ほかならぬ人へ 白石一文・著（祥伝社）
- 聖徳太子の密使 平岩弓枝・著（新潮社）
- いかずち切り 山本一力・著（文芸春秋）
- 神様は、いじわる さかもと未明・著（文芸春秋）
- ほびっと 戦争をとめた喫茶店 中川六平・著（講談社）
- the CITY 2 ダレン・シャン・著（小学館）
- オイディプス王 ソポクレス・著（岩波書店）
- 幕末維新消された歴史 安藤優一郎・著（日本経済新聞社）
- 美智子さまのお着物 木村 孝・文（朝日新聞出版）
- ルワンダ・ワンダフル！ 伊東 乾・著（解放出版社）
- 生命保険のカラクリ 岩瀬大輔・著（文芸春秋）
- だれでもできるタグラグビー 鈴木秀人・編（小学館）
- 絵本で子育て 秋田喜代美・著（岩崎書店）
- 世界の犬の民話（三弥井書店）
- 水の科学 北野 康・著（日本放送協会）
- 深海の不思議な生きもの 藤倉克則・監（幻冬舎）
- プラダー・ウィリー症候群 長谷川知子・監（講談社）
- 振袖の華やかな帯結び100選（世界文化社）
- 手編みのジレ 渡部サト・著（世界文化社）
- きのこレシピ 宗像伸子・料理（グラフ社）
- 絵本「からすのばんやさん」のパンをつくろう（文化出版局）
- インド美術史 宮治 昭・著（吉川弘文館）
- 真珠 NHK美の壺制作班・編（日本放送出版協会）
- 山崎豊子自作を語る 1（新潮社）
- 誰かと一緒に暮らすということ 伊藤たかみ・著（角川書店）
- 製鉄天使 桜庭一樹・著（東京創元社）
- シュガー&スパイス 野中 柊・著（角川書店）
- 葛野繁盛記 森谷明子・著（講談社）
- Q人生って？ よしもとばなな・著（幻冬舎）
- えっくと自閉症 末吉景子・著（グラフ社）
- ガラスの街 ポール・オースター・著（新潮社）
- ベッケル詩集 グスターボ・アドルフ・著（彩流社）
- ともしび・谷間 チェーホフ・作（岩波書店）

他多数

### 【児童書】

- にっぽんをたびするちずえほん（ひかりのくに）
- 100の知識おどろくべき地球（文研出版）
- ホットケーキ（東京子ども図書館）
- クローバー 中西 翠・著（講談社）
- 不吉な地点 星 新一・作（理論社）
- リキシャ★ガール ミタリ・バーキンス・著（鈴木出版）
- 赤いくつ アンデルセン・作（フェリシモ）
- ギリシャ神話 斉藤 洋・文（理論社）
- きらきらてんしのクリスマス（ひさかたチャイルド）
- くまさんのずぼん 柴野民三・作（ひかりのくに）
- にんじんわけてくださいな すどう あさえ・脚（童心社）
- 文系？理系？ 志村史夫・著（筑摩書房）
- だれでもできるステキな魔法（ポプラ社）
- 魔女の宅急便 その6 角野栄子・作（福音館書店）
- 1ねん1くみ1ばんサイコー！ 後藤竜二・作（ポプラ社）
- モマの火星探検記 毛利 衛・著（講談社）
- いけいけどんどん！ 宇治 勲・作（PHP研究所）
- あはっ！ 高島 純・作（小学館）
- エリーちゃんのクリスマス（福音館書店）
- ドラゴン学入門（今人舎）
- 海は生きている 富山和子・著（講談社）
- 児雷也がまにのって 飯野和好・作（フェリシモ）
- 妖精ピリリとの三日間 西 美音・作（岩崎書店）
- マルベリーボーイズ（偕成社）
- ガツン！ ニック・ホーンビィ・著（福音館書店）
- くぎのスープ 菱木晃子・文（フェリシモ）
- ちいさないのち 相原正明・著（講談社）
- ツェねずみ 宮沢賢治・作（三起商会）
- うさぎってすごい！ 今泉忠明・監（世界文化社）
- やさしいまちのパッパー 野坂悦子・脚（童心社）
- ワルシャワの日本人形 田村和子・著（岩波書店）
- ペリカンとうさんのおみやげ 大石 真・作（小峰書店）
- 気がつけばカラス きむらゆういち・作（佼成出版社）
- おやつにまほうをかけないで さとうまきこ・作（小峰書店）
- さるかにがっせん 舟崎克彦・文（小学館）
- いがぐり星人グリたろう 大島妙子・作（あかね書房）
- ひぐまの冬ごもり 加納菜穂子・文（新日本出版）
- ともだちキリン ねじめ正一・詩（教育画劇）

他多数